

OUREM / SEIÇA



Le château d'Ourém n'est pas à Ourém mais dans un petit village médiéval à proximité. Heureusement qu'on peut y accéder en voiture parce que le verbe grimper est à l'honneur ! Ce village est habité depuis la préhistoire et fut reconquis aux Maures vers l'an 1136 par D. Alfonso Henriques.

Son château médiéval est classé monument National depuis 1910. Il comporte 3 tours en triangle et offre des vues panoramiques à couper le souffle sur la ville moderne d'Ourém et ses alentours. Du côté nord, au centre d'un terre-plein on peut voir la statue de Nuno Alvares Pereira, un noble portugais, considéré comme le meilleur guerrier du Portugal. Face à la muraille sud du château se dresse le palais ainsi que deux tours imposantes construites par le comte vers 1450.

Les rues étroites exhibent différents styles, ce qui donne à Ourém un charme particulier, loin du tourisme de masse. En face de la porte, la jolie fontaine gothique se compose de deux arcades ogivales et d'un petit bassin. La rue qui monte à droite de la fontaine mène à la collégiale. Il ne faut pas hésiter à pousser la porte pour visiter la crypte. La salle souterraine dont la voûte s'appuie sur six colonnes abrite la tombe en pierre blanche d'Alfonso, ornée d'armoiries et d'autres motifs en relief. On considère le visage du comte comme l'une des plus belles sculptures du Portugal d'avant la Renaissance. Poursuivez la visite entre les jolies demeures nobles jusqu'à la place Santa Teresa et le jardin D. João Pereira Venâncio.

N'oubliez pas de vous arrêter à la « Taverna da Matilda » pour profiter de ses jolies mini salles en dégustant un café avec sa ginjinha !!

- :- :-

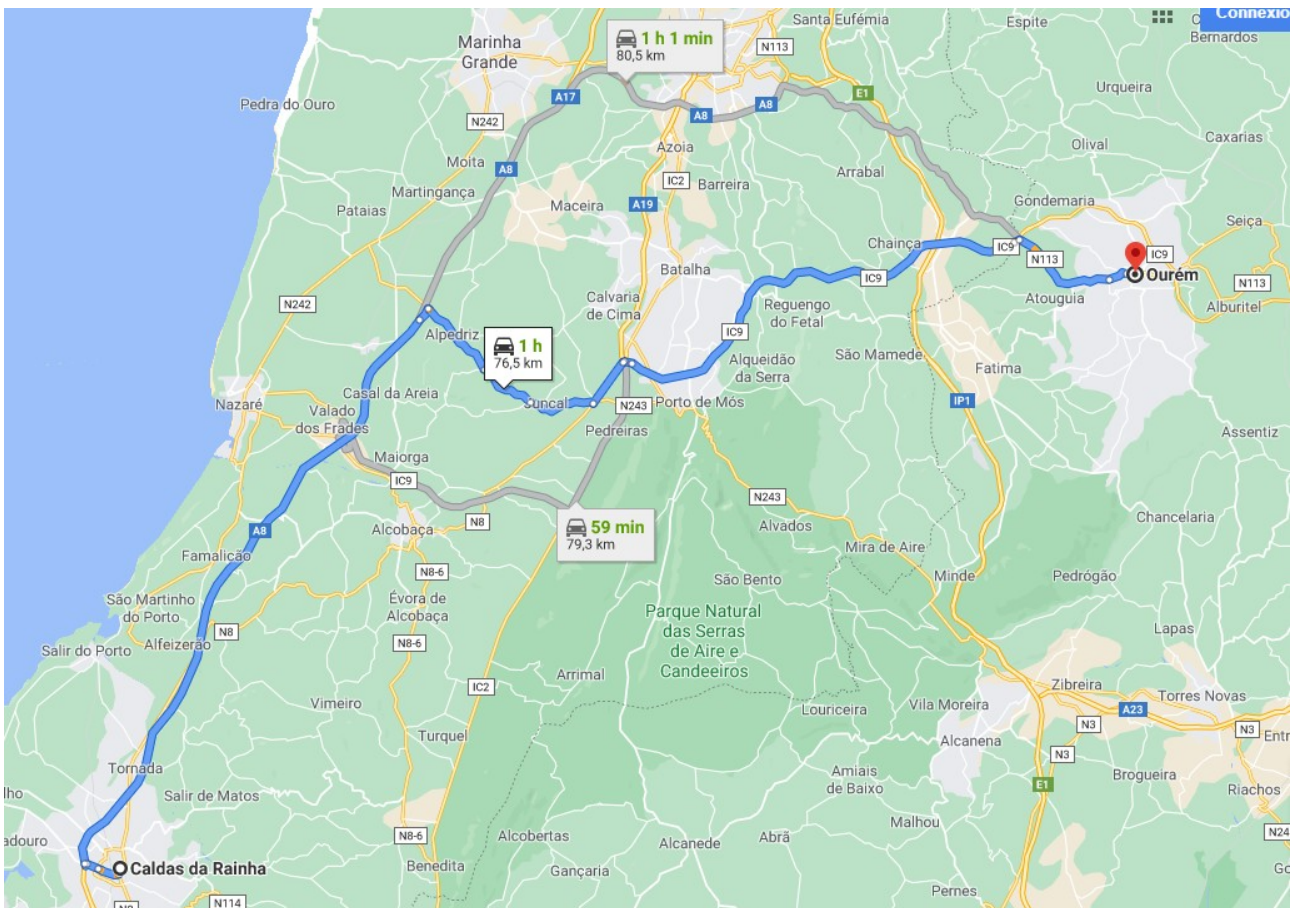
A quelques kilomètres d'Ourém, un monument en ruines se dresse en pleine campagne. Voici son histoire... Lors d'une chasse, quelque part dans la région de Seiça, un des accompagnateurs de Don Alfonso tombe de cheval, et meurt. En attendant ses funérailles, le corps repose dans une petite chapelle de Seiça. C'est ici que le décédé revient à la vie ! Pour remercier Dieu de ce miracle, il décide d'édifier un monastère à Seiça, dédié à la Vierge Marie.

En 1348, l'année de la terrible peste noire, le monastère a beaucoup souffert. 150 religieux ont perdu la vie en deux mois. Le monastère est aujourd'hui sans fonction, abandonné, inséré pourtant dans une très jolie région. La zone est riche en riz, et possède des paysages uniques et variés, ce qui explique la création d'une "Route de Seiça" (parcours de randonnée qui se fait en quelques heures, sur 13 kms) avec la chapelle de Notre Dame de Seiça toute proche.

Très élégante, cette chapelle a été restaurée. C'était sans doute plus facile que le monastère, celui-ci coûtant autrement plus cher à restaurer. La petite chapelle qui date de 850 avait été bâtie pour célébrer une victoire chrétienne. Mais la chapelle que nous voyons actuellement est le fruit d'une reconstruction datant de 1602, l'ancienne chapelle s'étant écroulée en 1590. C'est aujourd'hui la seule chapelle de forme octogonale de la péninsule ibérique.

En 2018, le monastère de Seiça est classé "monument national".

ITINERAIRE



Téléchargez cette fiche

